



MOKTiS

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY, TURYSTYKI I SPORTU W OTWOCKU

● T W ● C K I
P R Z E G Ł Ą D
P I ● S E N K I
2 ● 2 1

Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku

Zaprasza do udziału w Otwockim Przeglądzie Piosenki 2021

Przeegląd organizowany przez MOKTiS adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 26 lat. Warunkiem udziału jest dostarczenie w ustalonym terminie Karty Zgłoszeniowej, która jest załącznikiem do zaproszenia. Zgłoszenie się do przeglądu jest jednoznaczne z akceptacją poniższego regulaminu.

Ilość uczestników ograniczona.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA:

Jury przyzna nagrody za pierwsze 3 miejsca, możliwe również wyróżnienia

Wszyscy uczestnicy – otrzymają pamiątkowe dyplomy.

WIĘCEJ INFORACJI:

Agata Zatyka

22 779 36 43 wew.24

agata.zatyka@moktis.pl

REGULAMIN OTWOCKIEGO PRZEGLĄDU PIOSENKI 2021

Postanowienia ogólne

1) Regulamin określa warunki przeglądu „**Otwocki Przegląd Piosenki 2021**”, (zwanego dalej Przeglądem).

2) **Organizatorem** Przeglądu jest Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku z siedzibą w Otwocku przy ul. Armii Krajowej 4.

3) Przegląd adresowany jest do wszystkich zainteresowanych spełniających poniższe kryteria:

Uczestnikami przeglądu mogą być: wokaliści, którzy wykonają utwór nie dłuższy niż 4 min.

Uczestnikami przeglądu mogą być osoby **od 7 do 26 roku życia**. W przypadku, gdy uczestnik jest niepełnoletni, formularz zgłoszeniowy musi być podpisany przez opiekuna prawnego.

4) **Przystąpienie do Przeglądu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i klauzuli RODO.** Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdzenia, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w przeglądzie. W przypadku niespełnienia przez Uczestnika któregokolwiek z warunków, które uprawniają go do udziału w Przeglądzie, Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia go z udziału w przeglądzie.

5) Organizator powoła wewnętrzną komisję składającą się z wybranych przez niego osób, która będzie sprawowała nadzór nad prawidłowością przebiegu przeglądu oraz wykonywała inne zadania powierzone jej niniejszym regulaminem. Organizator powoła również 3 osobowe jury, które będzie wyłaniać laureatów we wszystkich etapach przeglądu.

6) **Celem przeglądu jest :**

- prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego młodych artystów;
- wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci, młodzieży oraz ich opiekunów;
- propagowanie kultury muzycznej wśród młodych wykonawców;
- prezentacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży;
- pomoc utalentowanej młodzieży w rozwijaniu zainteresowań i osiągnięć artystycznych;
- rozwijanie wrażliwości artystycznej i umiejętności estradowych;
- popularyzacja działań muzycznych i poszerzanie wiedzy z tego zakresu.

7) Konkurs odbędzie się w jednej głównej kategorii 7 – 26 lat.

8) Pozostałe warunki uczestnictwa w przeglądzie:

- uczestnik wykona jeden wybrany przez siebie utwór nie dłuższy niż 4 min,
- wokalistom może towarzyszyć akompaniament na żywo lub podkład muzyczny, plik opisany: imieniem i nazwiskiem powinien zostać dostarczony do organizatora nie później niż 3 dni przed występem (wysyłka na adres: agata.zatyka@moktis.pl);
- występ nie może zawierać treści dyskryminujących lub wulgarnych .

9) **Główne kryteria oceny:**

- dobór repertuaru dopasowany do wieku uczestnika / własna twórczość,
- interpretacja,
- muzykalność, wykonanie, autentyczność,
- ogólny wyraz artystyczny.

10) **Przeгляд odbędzie się w II etapach** + koncert laureata (29.05 podczas miejskiej imprezy z okazji Dnia Dziecka)

- **I etap (przeгляд/ przesłuchania)**, który odbędzie się 24-25 kwietnia 2021 w Amatorskim Teatrze Miejskim im. Stefana Jaracza w Otwocku oraz na żywo na FB, podczas tego etapu zostanie wyłonionych 6 finalistów.

- **II etap (finał)** - 9.05, który również odbędzie w Amatorskim Teatrze Miejskim im. Stefana Jaracza w Otwocku oraz na żywo na FB, podczas tego etapu wyłonieni zostaną laureaci: I, II i III miejsce - możliwe wyróżnienia.

-Podczas występu uczestnik nie może być ubrany prowokacyjnie.

- Uczestnik ma dostosować swój pokaz do możliwości technicznych sceny.

- Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy, mikrofon, odtwarzacz CD.

-Ilość uczestników ograniczona do 50 osób – liczy się kolejność zgłoszeń.

11)**Zgłoszenie uczestnictwa**

Zgłoszenie polega na kompletnym wypełnieniu karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1) i wysłaniu jej na adres: agata.zatyka@moktis.pl najpóźniej do 7.04.2021.

Nieczytelne i niekompletne zgłoszenia nie zostaną przyjęte.

Osoba podpisująca kartę zgłoszeniową potwierdza, że zapoznała się z Regulaminem oraz klauzulą RODO.

11)Nagrody:

Dla wszystkich uczestników przewidziane są pamiątkowe dyplomy.

Ponadto : 3 miejsce – 300 zł, 2 miejsce – 500 zł, 1 miejsce - 800 zł + zobowiązanie do bezpłatnego występu podczas Miejskiego Dnia Dziecka 29.05 .2021.

Możliwe dodatkowe wyróżnienia i nagrody.

Nabycie nagrody w przeglądzie nastąpi na podstawie protokołu przekazania po potwierdzeniu przez organizatora zgodności danych osobowych

12) Uwagi dodatkowe:

- Kolejność występowania uczestników zostanie ustalona przez organizatora w porozumieniu z uczestnikiem.
- Ramowy przegląd przeglądu zostanie opublikowany 12 kwietnia na stronie WWW.moktis.pl oraz na FB : Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku.
- Organizator zapewnia nagłośnienie/ mikrofony.
- Uczestników obowiązują zasady narzucone przez MOKTiS w kwestii obostrzeń sanitarnych.
- Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator
- Koordynatorem przeglądu jest: Agata Zatyka (MOKTiS)
- Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego regulaminu w dowolnym terminie bez podania przyczyn przy zastosowaniu odpowiednich form informacji.
- Regulamin przeglądu będzie dostępny w siedzibie organizatora: ul. Armii Krajowej 4 oraz na stronie www.moktis.pl
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odbioru lub realizacji nagród z przyczyn leżących po stronie uczestników.

ZAŁĄCZNIK 1:

KARTA UCZESTNICTWA

IMIĘ I NAZWISKO.....

WIEK UCZESTNIKA

Krótki opis uczestnika (dwa zdania).....

.....

ADRES: ul. kod

Miejscowość poczta

TELEFON : adres mailowy.....

*Imię i nazwisko Opiekuna:

nr tel.....

Tytuł utworu

Autor utworu:

Czas trwania:

Forma podkładu: (na żywo / mp3).....

Komentarz:.....

.....

.....

.....

KLAUZULA INFORMACYJNA - PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) – zwanego dalej Rozporządzeniem, informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku, ul. Armii Krajowej 4, 05-400 Otwock;
2. Kontakt do Inspektora ochrony danych osobowych w Miejskim Ośrodku Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku - email: kontakt@dabrowski-kancelaria.pl;
3. Administrator danych osobowych przetwarza Pani/Pana dane osobowe na podstawie art. 6 ust. lit a i e Rozporządzenia, statutu MOKTiS, ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym, ustawy 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu uczestnictwa w przeglądzie w roku kulturalno-oświatowym 2021/2022 (dalej też jako "wydarzenie");
5. W związku z przetwarzaniem danych w celach, o których mowa w pkt 4, odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa;
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres promocji wydarzenia, przedstawiania przebiegu wydarzenia, archiwizacji danych i materiałów o wydarzeniu;
7. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych, do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania i przenoszenia, a także prawo do wniesienia sprzeciwu, oraz inne uprawnienia w tym zakresie wynikające z obowiązujących przepisów prawa;
8. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit a, Rozporządzenia czyli zgody na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody;
9. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu danych osobowych w Miejskim Ośrodku Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest wymogiem dobrowolnym, ecz niezbędnym w celu wzięcia udziału w wydarzeniu;
11. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.
12. Pani/Pana dane nie będą przekazywane przez Miejski Ośrodek, Kultury, Turystyki i Spotu do Państw trzecich.

ZGODA NA PREZENTACJĘ WIZERUNKU

Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku informuje, iż wzięcie udziału w wydarzeniu, związane jest z możliwością utrwalenia danych osobowych uczestnika, tj. m in. jego wizerunku, głosu w formie audio-

wizualnej, co związane jest z prestiżem wydarzenia oraz jego zasięgiem. Zgodnie z treścią art. 81 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.) "Zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku: osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, impreza publiczna" - niemniej jednak przez złożenie Karty Uczestnika, uczestnik wyraża nieodpłatną nieodwołalną zgodę na to, aby jego wizerunek i/lub głos oraz jego występ podczas wydarzenia (wraz z imieniem i nazwiskiem) zostały wykorzystane w formie filmu audio-video oraz mogły być transmitowane w social mediach w sposób w który zostanie uznany za stosowny - w całości lub w postaci dowolnych fragmentów.

Zezwolenie (upoważnienie), o którym mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku, głosu, wypowiedzi oraz imienia i nazwiska na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:

1. utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym a w szczególności na: nośnikach wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym, w sieci multimedialnej (w tym Internet);
2. zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, w tym: techniką magnetyczną na kasetach wideo, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą, cyfrową, techniką zapisu komputerowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet);
3. wyświetlanie, publiczne odtwarzanie;
4. prawo obrotu w kraju i za granicą;
5. wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których wydarzenie utrwalono;
6. nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną;
7. nadawanie za pośrednictwem satelity;
8. retransmisja wydarzenia;
9. sporządzanie wersji obcojęzycznych;
10. wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej;
11. wykorzystanie w utworach multimedialnych;
12. wykorzystanie na stronach internetowych, w tym na stronach MOKTiS oraz na portalach społecznościowych, takich jak Facebook, Instagram itp.
13. wprowadzanie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
14. publiczne udostępnianie wydarzenia w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
15. wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych i reklamy wydarzenia.

.....
miejsowość i data

.....
podpis osoby zgłaszającej